



Over de staalkaart van kleur
is een geheel gesmeed om
vooringenomen stilte
het zwijgen op te leggen.

Tekst Michel Martinus



Leny@eyecatcher.pictures 2021

Woorden spatten rond het beeld uiteen;
de glimlach van het niets.

Tekst Michel Martinus
Digiart Leny Bravenboer



Geschonden abstracties;
een stenen toost, als
de beeldval op
het bloedbed van taal.

Tekst Michel Martinus
Digiart Leny Bravenboer



De toeschouwer omarmt de lezer
en wordt stilaan de diepste belevener.
Open en dicht de geplooid projectie
van het beeldgedicht.

Tekst Michel Martinus
Digiart Leny Bravenboer