

Un poco de mi vida:



soms wandel ik weer door de glazen straten met het glasgerinkel van de opstand en het protest. De politie met helmen, wapenstok en schilden slaat en jaagt ons uiteen, stapt door de spiegels van de macht, met fanatieke en woedende kracht, waarin onze muziek een uitslaande brand en onze songs verboden.

Verbannen leefden we ver van huis vol heimwee.

Tot de terugkomst werd bezongen, als de eigen nationale hymne en wij het gezicht van de gebroken spiegels in de glazen straten werden; een stukje van mijn leven is daarin gebleven.

5 januari 2018
MM

***groep Illapu** (spreek uit: Iljapoe)

Illapu is een van de belangrijkste muziekgroepen uit Chili en heeft een lange staat van dienst. Hun muziek kan het beste worden omschreven als Andes-stijl, een stijl die enorm is beïnvloed door het werk van Violeta Parra en Victor Jara.

Illapu is in 1971 opgericht en behoort vanaf het begin tot de populairste groepen van het land.

Gedurende de dictatuur besloot de groep in Chili te blijven.

Hun lied "Candombe Para José" werd een ware nationale hymne.

In 1981, na terugkomst van een internationale tour, verbood de regering hen de toegang tot het land en dwong de groep tot 1988 in ballingschap te leven.

Na hun terugkomst in Chili heeft de groep de draad moeiteloos opgepakt en heeft ze haar positie wederom bevestigd

als een van de populairste groepen van Chili en Latijns-Amerika.

'Lejos del Amor': betekent: Verre van liefde en 'Un poco de mi vida':

Een stukje van mijn leven.

Luister naar [Un Poco de mi vida](#)